

BAĞLUM ÖZEL EĞİTİM UYGULAMA OKULU (III. KADEME)
KABA DEĞERLENDİRME FORMU

KULLANIM YÖNERGESİ

1. Bu form Bireysel Eğitim Programına nereden başlanacağını belirlemek amacıyla hazırlanmıştır.
2. Kaba değerlendirme uygularken öğrencinin bakmasını ve izlemesini kontrol ederek çalışmaya katılımını sağlayınız.
3. Bu formla performans alımı yapıldığı için öğrenciye yardımda bulunmayınız.
4. Sadece gerçekleştirilen her basamak için değerlendirme kısmına (+), gerçekleştirilemeyen basamaklar için (-) koyunuz.
5. Öğrencinin tepkisinden emin olmadığınızda veya öğrenci tepkisiz kaldığında yönergeyi tekrar veriniz.
6. Öğrencinin ifadelerini açıklama kısmına kısaca not ediniz.
7. Uygulama her değerlendirme ayrı günlerde yapılarak belirlenen süre içerisinde tamamlanmalıdır.

Öğrencinin Adı Soyadı :

Uygulamayı Yapan :

Sınıfı :

Doğum Tarihi :

GÖRSEL SANATLAR DERSİ III. KADEME

KAZANIMLAR	Değerlendirme Tarihleri					AÇIKLAMALAR
	 /..... /.....	 /..... /.....	 /..... /.....	 /..... /.....	 /..... /.....	
3.1.1. Desen çizmede kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.1.2. Çeşitli görsel çizimler arasından desen tekniklerine ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.1.3. Klasik tekniği kullanarak desen çizer.						
3.1.4. Karalama tekniğini kullanarak desen çizer.						
3.1.5. Tarama tekniğini kullanarak desen çizer.						
3.1.6. Renklere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.1.7. Resim yapmada kullanılan çeşitli boyalara ilişkin sözel /motor tepki verir.						
3.1.8. Resim yapmada kullanılan çeşitli malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.1.9. Çeşitli görseller arasından resim yapmada kullanılan tekniklere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.1.10. Kuru boya tekniğini kullanarak resim yapar.						
3.1.11. Keçeli kalem tekniğini kullanarak resim yapar.						
3.1.12. Pastel boya tekniğini kullanarak resim yapar.						
3.1.13. Sulu boya tekniğini kullanarak resim yapar.						
3.1.14. Guaj boya tekniğini kullanarak resim yapar.						
3.1.15. Akrilik boya tekniğini kullanarak resim yapar.						
3.1.16. Karışık tekniği kullanarak resim yapar.						
3.1.17. Nesne baskıda kullanılan malzeme- lere ilişkin sözel / motor tepki verir.						

3.1.18. Nesne baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar.						
3.1.19. Tek tip baskı yapmada kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.1.20. Tek tip baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar.						
3.1.21. Ahşap baskıda kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.1.22. Ahşap baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar.						
3.1.23. Linol baskıda kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir						
3.1.24. Linol baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar.						
3.1.25. Özgün sanat çalışmaları yapar.						
3.1.26. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak sanat çalışmaları yapar.						
3.2.1. Heykel yapımında kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.2.2. Heykel yapımında kullanılan tekniklere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.2.3. Modelaj tekniğini kullanarak değişik çalışmalar yapar						
3.2.4. Yontma tekniğini kullanarak değişik çalışmalar yapar.						
3.2.5. Baskı tekniğini kullanarak rölyef çalışmaları yapar.						
3.2.6. Seramik yapımında kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.2.7. Seramik yapımında kullanılan tekniklere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.2.8. Elle biçimlendirme tekniğini kullanarak seramik çalışmaları yapar.						
3.2.9. Kalıpla biçimlendirme tekniğini kullanarak seramik çalışmaları yapar.						
3.2.10. Özgün sanat çalışmaları yapar.						
3.2.11. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak sanat çalışmaları yapar.						
3.3.1. Mimaride kullanılan mozaik malzemelerine ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.3.2. Mozaik tekniğini kullanarak mozaik çalışmaları yapar.						
3.3.3. Cam boyama tekniğinde kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.3.4. Cam boyama tekniğini kullanarak vitray çalışmaları yapar.						
3.3.5. Oyma tekniğinde kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.3.6. Oyma tekniğini kullanarak çalışmalar yapar.						
3.3.7. Mimaride kullanılan boyama tekniği malzemelerine ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.3.8. Boyama tekniğini kullanarak çalışmalar yapar.						
3.3.9. Mimaride kullanılan baskı tekniği malzemelerine ilişkin sözel / motor tepki verir.						

3.3.10. Baskı tekniğini kullanarak çalışmalar yapar.						
3.3.11. Mimari kullanılan doğal ve yapay malzemelerle yapılan çalışmalara ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.3.12. Doğal ve yapay malzemeleri kullanarak çalışmalar yapar.						
3.3.13. Özgün sanat çalışmaları yapar						
3.3.14. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak mimariye yönelik çalışmalar yapar.						
3.4.1. El sanatlarından hazır keçe ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.4.2. Hazır keçe kullanarak çeşitli çalışmalar yapar.						
3.4.3. El sanatlarından işlenmiş deri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.4.4. İşlenmiş deri kullanarak çeşitli çalışmalar yapar.						
3.4.5. El sanatlarından ebru tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.4.6. Ebru tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar.						
3.4.7. El sanatlarından tekstil boyama teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.4.8. Tekstil boyama tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar.						
3.4.9. El sanatlarından kağıt kesme ve katlama tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.4.10. Kağıt kesme ve katlama tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar.						
3.4.11. El sanatlarından örme tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.4.12. Örme tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar.						
3.4.13. El sanatlarından dokuma teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.4.14. Dokuma tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar.						
3.4.15. El sanatlarından çini boyama teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.4.16. Çini boyama tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar.						
3.4.17. El sanatlarından dikiş-nakiş- işleme teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.4.18. Dikiş-nakiş-işleme tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar.						
3.4.19. El sanatlarından ahşap boyama teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.4.20. Ahşap boyama tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar.						
3.4.21. El sanatlarından hat yazı sanatı tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.4.22. Hat yazı sanatı tekniğini kullanarak kaligrafik yazılar yazar.						
3.4.23. Özgün ve yaratıcı sanat çalışmaları yapar.						
3.5.1. Video-Fotoğrafta kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir.						

3.5.2. Dijital fotoğraf makinesinin bölümlerine ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.5.3. Fotoğraf çekiminde ışığa ilişkin temel özelliklere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.5.4. Fotoğraf makinesini kullanarak fotoğraf çeker.						
3.5.5. Dijital kameranın bölümlerine ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.5.6. Kamera çekiminde ışık ile ilgili temel özelliklere ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.5.7. Video kamera kullanarak video kaydı yapar.						
3.5.8. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak sanat çalışmaları yapar.						
3.6.1. Tasarım alanında boyama tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.6.2. Boyama tekniklerini kullanarak pamuklu kıyafet ve aksesuarlar üzerinde tasarımlar yapar.						
3.6.3. Tasarım alanında baskı tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.6.4. Baskı tekniklerini kullanarak pamuklu kıyafet ve aksesuarlar üzerinde tasarımlar yapar.						
3.6.5. Tasarım alanında modelaj tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.6.6. Modelaj tekniklerini kullanarak tasarımlar yapar.						
3.6.7. Tasarım alanında dokuma ve örme tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.6.8. Dokuma ve örme tekniklerini kullanarak tasarımlar yapar.						
3.6.9. Özgün ve yaratıcı sanat çalışmaları yapar.						
3.7.1. Gösterilen sanat çalışmalarını görsel sanat alanlarına göre sınıflandırır.						
3.7.2. Gösterilen sanat çalışmasının hangi malzeme kullanılarak yapıldığına ilişkin sözel / motor tepki verir.						
3.7.3. Gösterilen sanat çalışmasına ilişkin görsel sanat okuması yapar.						
3.7.4. Gösterilen sanat çalışmasına ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.						
3.8.1. Sanat çalışmalarının yapıldığı ortamlarda belirlenen kurallara uyar.						
3.8.2. Sanat çalışmalarının yapıldığı alanlarda temizlik kurallarına uyar.						
3.8.3. Sınıf içinde çalışmaların konulduğu ve sergilendiği alanlara yönelik kurallara uyar.						
3.8.4. Okuldaki sergileme alanlarına yönelik kurallara uyar.						
3.8.5. Ören yerleri, tarihi mekânlar, müzeler ve sergi salonları gibi alanlara yönelik kurallara uyar.						
3.8.6. Yaptığı çalışmaları okul içi ve okul dışında paylaşmaktan keyif alır.						
3.8.7. Yaptığı çalışmalarla sergilere / yarışmalara gönüllü olarak / isteyerek katılır.						